

รายงานการประชุมคณะกรรมการจัดงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ตกแต่งห้องนิทรรศการห้องสมุดประชาชน
“เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร ครั้งที่ ๑/ ๒๕๖๓
วันศุกร์ที่ ๑๘ กันยายน ๒๕๖๓ เวลา ๑๓.๐๐ น.
ณ ห้องประชุมสำนักงาน กศน.จังหวัดยโสธร

รายชื่อคณะกรรมการผู้มาประชุม

| | |
|----------------------------|---|
| ๑. นายธีรพงศ์ ไชยราช | โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดยโสธร |
| ๒. นางปยุณวีร์ มาลัย | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ (แทนวัฒนธรรมจังหวัดยโสธร) |
| ๓. นางรำแพน บุญทวี | (แทนนายอำเภอคำเขื่อนแก้ว) |
| ๔. นางอรศิริ ศรีแสน | (แทนนายกเทศมนตรีตำบลคำเขื่อนแก้ว) |
| ๕. นายชิน วงษ์เพ็ญ | ผู้ทรงคุณวุฒิด้านพัฒนาสังคมและมนุษย์ |
| ๖. นายชัยพร บุญปัญญา | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอคำเขื่อนแก้ว |
| ๗. นายเจียม ชันเงิน | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองยโสธร |
| ๘. นางนาถทัย สิงห์เลิศ | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอกุดชุม |
| ๙. นายชวนชัย วิเวก | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเลิงนกทา |
| ๑๐. นายกิตติชัย บุษราคัม | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอป่าติ้ว |
| ๑๑. นางมาลี พิญญศักดิ์ | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอทรายมูล |
| ๑๒. นางสาววิยะ พันธุ์ฤทธิ์ | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอค้อวัง |
| ๑๓. นางปาริชาติ บุญกอง | ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอมหาชนะชัย |
| ๑๔. นายเผ่าไท ภูมิสาธา | นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ |
| ๑๕. นายจักรพงษ์ กุลอิก | นักเทคโนโลยีสารสนเทศ |
| ๑๖. นายชัยสิทธิ์ สิงห์คำ | ครู กศน.ตำบล |

รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| ๑. อาจารย์ปิยภา ยืดซัง | ครู ชำนาญการพิเศษ |
| ๒. อาจารย์นิลรัตน์ มาเจริญ | ครู ชำนาญการพิเศษ |
| ๓. นางสาวสุดารัตน์ กล้าดี | นักจัดการงานทั่วไป |
| ๔. นางสาวสุรางค์รักษ์ อินทร์อ่ำ | นักเทคโนโลยีสารสนเทศ |
| ๕. นางสาวอติติยา สุวรรณทัฬห | นักวิชาการเงินและบัญชี |
| ๖. นางสาวริญา จิตศรีณยุกุล | นักวิชาการพัสดุ |
| ๗. นางจินตนา แสงกล้า | นักวิเคราะห์นโยบายและแผน |
| ๘. นางจินตนา เจริญกิจรักษา | พนักงานพิมพ์ |
| ๙. นางสาวทัชชกร พิกุลศรี | นักวิชาการพัสดุ |
| ๑๐. นางสาวเบญจมาศ น้อยเสนา | นักเทคโนโลยีสารสนเทศ |
| ๑๑. นายชินนทร์ คำภักดี | นักจัดการงานทั่วไป |
| ๑๒. นางรำไพพร ปัทมมา | นักจัดการงานทั่วไป |

๑๓. นางสาวสุธัมมา แซ่ตั้ง
 ๑๔. นายธีรพงษ์ ญวงษ์ศรี
 ๑๕. นายบุญเพ็ง ศรีหาพล

พนักงานบริการ
 พนักงานบริการ
 นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

เริ่มประชุมเวลา ๑๓.๐๐ น.

นายธีรพงษ์ ไชยราช โยธาธิการและผังเมืองจังหวัดยโสธร ประธานแจ้งเหตุผลในการขอเลื่อนการประชุมให้เร็วขึ้น จากเวลา ๑๓.๓๐ น. เป็น ๑๓.๐๐ น. เพราะติดภารกิจประชุมเร่งด่วนจากจังหวัด และ ดำเนินการประชุมตามวาระ

ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑.๑ เรื่องประธานแจ้ง

๑.๑.๑ เรื่องจากประธานแจ้งให้ทราบ

ประธาน : ตามที่ สำนักงาน กศน.จังหวัดยโสธร ได้ก่อสร้างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร และอยู่ในขั้นตอนการออกแบบตกแต่งห้องนิทรรศการ ชั้นบนและชั้นล่าง จึงได้จัดให้มีการดำเนินการประชุมคณะทำงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ตกแต่งห้องนิทรรศการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร เพื่อร่วมกันพิจารณาแนวทางการดำเนินงาน ที่ประชุม รับทราบ

๑.๑.๒ เรื่อง คำสั่งจังหวัดยโสธร ที่ ๔๕๔๓/๒๕๖๓ เรื่อง แต่งตั้งคณะทำงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบตกแต่งห้องนิทรรศการ ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร
 สำนักงาน กศน.จังหวัดยโสธร โดย นายเผ่าไท ภูมิสาธา : ตามที่ สำนักงาน กศน.จังหวัดยโสธร ได้ดำเนินการประชุม คณะกรรมการส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จังหวัดยโสธร เมื่อวันที่ ๒๔ มีนาคม ๒๕๖๓ ณ ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร และ ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้มีการแต่งตั้งคณะทำงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ตกแต่งห้องนิทรรศการ ห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร อำเภอกำแพงแก้ว จังหวัดยโสธร ตามคำสั่งจังหวัดยโสธร ที่ ๔๕๔๓/๒๕๖๓ ลงวันที่ ๑๔ เดือน พฤษภาคม ๒๕๖๓ โดยมีรายชื่อตามเอกสารที่แนบ และได้แนะนำผู้เข้าร่วมประชุมจาก สถาบันส่งเสริมและพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ จำนวน ๔ ท่าน ได้แก่

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| ๑. อาจารย์ปิยภา ยิดขัง | ครู ชำนาญการพิเศษ |
| ๒. อาจารย์นิลรัตน์ มาเจริญ | ครู ชำนาญการพิเศษ |
| ๓. นางสาวสุดารัตน์ กล่ำดี | นักจัดการงานทั่วไป |
| ๔. นางสาวสุรางค์รักษ์ อินทร์อ่ำ | นักเทคโนโลยีสารสนเทศ |

ที่ประชุม รับทราบ

ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุมครั้งที่แล้ว (ไม่มี)

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งที่แล้ว (ไม่มี)

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเพื่อทราบและพิจารณา

๔.๑ เรื่อง การออกแบบ ตกแต่งห้องนิทรรศการชั้นบนและชั้นล่างห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร

ประธาน : ให้ช่างออกแบบนำเสนอข้อมูลตามลำดับห้องและมุมต่างๆ ของห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร ตามวาระการประชุมเพื่อพิจารณาแบบร่วมกัน

ประธาน : เมื่อเวลา ๑๓.๓๐ น. ประธานแจ้งว่าติดภารกิจเร่งด่วน ได้มอบหมายให้ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองยโสธร เป็นผู้ทำหน้าที่แทน

๔.๑.๑ ชั้นบน

ห้องพระเทพ ฯ

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา

อาจารย์ปิยา ยิตขัง : ชั้นหนังสือในห้องพระเทพ ฯ ไม่ควรเยอะมาก เพราะว่าจะดูแน่นมาก และต้องหาของมาวางให้เต็มช่องชั้นจะทำให้มีปัญหาเรื่องการดูแลเรื่องฝุ่น เนื่องจากพระองค์ท่านแพ้ฝุ่น ฝุ่นไม่ควรมี และดอกไม้ที่จัดในพิธีเปิดเกสรดอกไม้จะต้องไม่มี ห้องพระองค์ ฯ ต้องมีที่วางโซฟา และโต๊ะกลางหน้าโซฟา อาจจะปรับให้ชั้นวางกะทัดรัดลงให้ดูไม่เยอะ ห้องต้องดูโปร่งโล่ง ประตูห้องเก็บของควรวางอะไรปิดบังให้มิดชิดเป็นการชั่วคราว เนื่องจากห้องเก็บของยังสามารถใช้ประโยชน์ได้

ในส่วนของห้องน้ำ ฝากเรื่องประตู ๘๐ เซนติเมตร อาจจะเพียงพอ เนื่องจากพระวรกายของพระองค์ท่าน ท่านจะได้เข้าออกได้สะดวก และคำนึงถึงกรณีฉุกเฉิน ให้พระองค์สามารถขอความช่วยเหลือได้ และช่างนอกสามารถเข้าไปดูแลพระองค์ท่านได้ง่าย คนที่จะเข้าไปปรณนิบัติในห้องพระเทพฯ ได้จะเป็นนางสนองพระโอษฐ์คนสนิท ควรออกแบบไม่ให้ประตูปิดล็อกแน่นหนาจนเกินไป ถ้าล็อกแน่นหนา การผลักประตูเข้าไปในกรณีฉุกเฉินจะลำบาก

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่า

๑. ให้แก้ไขประตูห้องน้ำให้กว้างขึ้น
๒. ให้มีโต๊ะเล็กวางคู่กับโซฟาฝั่งตรงข้ามกับพระที่นั่ง
๓. ให้จัดออกแบบห้องให้ดูโปร่งโล่ง ไม่ให้มีชั้นวางเยอะจนเกินไป
๔. ให้ออกแบบประตูห้องน้ำให้สามารถเข้าไปได้ในกรณีฉุกเฉิน

ห้องดูหนัง

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และได้นำเสนอว่า ประตูห้องเก็บของเล็กด้านใน จะออกแบบให้มีเบาะหุ้มไว้ สามารถเปิดออกได้ ด้านฝั่งจอ โครงไม้ใช้ของเดิมตกแต่งเพิ่มเติม จอจะซ่อนไว้ด้านบน พื้นด้านหลังเมื่อเก็บจอขึ้นไปจะเป็นวอลเปเปอร์ ฝ้าเพดานเปลี่ยนแบบใหม่เพื่อให้ซับเสียงมากขึ้น และมีไฟซ่อนบนฝ้าด้านบน ด้านหน้าประตูทางเข้าห้องดูหนัง ตกแต่งด้วยวอลเปเปอร์

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามแบบที่ช่างเสนอ

ห้องโถงหน้าบันได

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดห้วยฮ่อง
จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และได้นำเสนอว่า ในส่วนห้องโถงหน้าบันได ตามท่าน
ผอ.แนะนำไว้ จะเป็นประวัติเมืองยโสธร และเที่ยวเมืองยศ จะเล่าเรื่องประวัติเมืองยโสธร และแหล่งท่องเที่ยว
ที่สำคัญของยโสธร

อาจารย์ปิยภา ยิตซ์ : เมื่อท่านขึ้นบันไดแล้วเลี้ยวขวาเข้าไปห้องวัฒนธรรมจังหวัด
ยโสธร ด้านขวา ออกจากห้องนี้มาพระองค์ท่านจะเลี้ยวขวามือเข้าห้องนี้เลย การร้อยเรียงเรื่องราวในห้องโถง
ให้เรียงสต่อจากทางขวา วนไปด้านซ้ายมือ ตามลำดับเหตุการณ์ เรียง ๑ ๒ ๓ วนขวาไปด้านซ้าย ไม่ว่าจะใส่
เนื้อหาอะไรก่อนหลัง ให้นำเสนอเรื่องราวในเนื้อหาที่วนจากด้านขวามือไปด้านซ้ายมือ และภาพที่จะนำมา
ประกอบ ต้องมีที่มา และระบุวันเดือนปีได้จะดีมาก เพื่อที่เราจะได้รู้ว่าภาพเกิดขึ้นเมื่อไหร่ วันเดือนปีอะไร เรา
ก็จะสามารถเรียงลำดับเหตุการณ์ก่อนหลังได้

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่า

๑. ให้เรียงเรื่องราวจากด้านขวา วนไปด้านซ้ายตามลำดับเหตุการณ์
๒. ภาพที่นำมาใช้ให้มีที่มาและระบุวันเดือนปีของภาพได้

ห้องวัฒนธรรมจังหวัดยโสธร

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดห้วยฮ่อง
จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และได้นำเสนอว่า ในส่วนห้องวัฒนธรรมจังหวัดยโสธร
ประตูจะเป็นประตูเลื่อนหลบไปหลังวอลเปเปอร์ และ จะใช้แท็ปเล็ต กับ จอทีวีเพื่อใช้ต่อเชื่อมกันในการเล่า
เรื่องประวัติผ่านแท็ปเล็ตกับทีวี โปรแกรมตัวนี้ช่างจะเป็นคนทำให้

อาจารย์ปิยภา ยิตซ์ : อยากให้นำวัสดุที่ยังใช้ได้ยามาปรับใช้ได้บ้างในส่วนของ
วัสดุอุปกรณ์ในการตกแต่ง ไม่อยากให้ทิ้ง และอยากจะทำ อำเภอคำเขื่อนแก้ว ไร่ของดีของเด่นของอำเภอ มา
ใส่ไว้ในห้องนี้ด้วย เนื่องจากห้องสมุดฯ ตั้งอยู่ในพื้นที่ของอำเภอคำเขื่อนแก้ว

นางบุญยวีร์ มาลัย : คำเขื่อนแก้วจะมีเด่นๆ เป็นเมืองโบราณ คำขวัญอำเภอคำ
เขื่อนแก้ว เมืองโบราณ ธารสองสาย ไกรสเด็ด เมล็ดข้าวหอม เราสามารถที่จะนำมาเป็นเรื่องราวเชื่อมโยง
หรือ ผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมของชุมชน มานำเสนอเป็นภาพ หรือ มุมเล็กๆ ที่ให้ผู้ที่มาเยี่ยมชมห้องสมุด
ประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร สามารถรู้เรื่องราวของอำเภอคำเขื่อนแก้วได้

นายชัยพร บุญปัญญา : เรื่องของห้องสมุด ในภาพรวมของจังหวัด ตอนนี้ กศน.
ตำบล กำลังทำข้อมูลผู้เข้าชม และลักษณะเด่น ไม่ว่าจะป็นยุทธศาสตร์ของจังหวัด เช่น เกษตรอินทรีย์ พร้อม
จะให้ข้อมูลนักออกแบบ ตอนนี้ส่วนกลางให้จัดทำฐานข้อมูลที่จะนำไปเชื่อมโยงออนไลน์ ไม่ว่าจะป็น
ผลิตภัณฑ์ หรือ ของดีของเด่นในแต่ละตำบล ก็ได้รวบรวมไว้ จึงพร้อมจะให้ข้อมูลในการออกแบบเพิ่มเติม

ช่างออกแบบ : ในห้องนี้ สามารถจะใส่ข้อมูลได้อีก ๒ เรื่องราว

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่า

๑. ที่ประชุมมีมติให้เพิ่มข้อมูลของดีของเด่น หรือผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมอำเภอคำเขื่อนแก้ว
เข้าไปด้วย
๒. เห็นควรนำเสนอให้คณะกรรมการส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย
จังหวัดยโสธร พิจารณาเลือกสรรของดีของเด่น หรือผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมอำเภอคำเขื่อนแก้ว

ซุ้มพระเทพ ฯ

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดห้วยโศธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา

อาจารย์ปิยา ยิตซัง : ภาพสมเด็จพระเทพฯ ผากเรื่องภาพที่มีความละเอียด และไม่ทำให้ภาพแตก เลือกภาพให้เหมาะสม เนื่องจากภาพจะคงอยู่กับห้องสมุดฯ ไปอีกนาน จุดเช็คอินจุดแรกที่คนเข้ามาใช้บริการจะเป็นจุดนี้เป็นจุดแรกที่ผู้คนจะมาถ่ายภาพ

นางรำแพน บุญทวี : ได้เสนอให้ขอภาพพระบรมฉายาลักษณ์ ฯ เพื่อใช้ประดับในซุ้มด้านหน้า

อาจารย์ปิยา ยิตซัง : ได้แจ้งว่าเคยได้ดำเนินการในลักษณะดังกล่าว ฯ แล้ว ได้รับคำตอบจากเลขาฯ ส่วนพระองค์ว่า สามารถเลือกใช้ภาพที่เหมาะสมได้เลย

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามแบบที่ช่างเสนอ

มุขศาสนา ฯ

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดห้วยโศธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และได้นำเสนอว่ามุขศาสนา จะมี ๔ ศาสนา ตามศาสนาต่างๆ จะมีการใส่ที่กันแฉงโชน

นายชัยพร บุญปัญญา : ปัจจุบันมุขศาสนาจะมีตู้พระธรรม เป็นตู้หนังสือที่อยู่ด้านข้าง และจะมีโศฟาสำหรับนั่งอ่าน อาจจะปรับเป็นเวทีเสวนาพูดคุยกันไปด้วย เพื่อใช้ประโยชน์ด้านนี้ด้วย หรือพระสงฆ์ท่านมาใช้บริการอาจจะสะดวกในการใช้มุขนี้

อาจารย์ปิยา ยิตซัง : แนะนำให้เอาที่กันโชนศาสนาออก เพื่อจะได้ไม่ดูแบ่งแยกโชนกันมากเกินไป

นายชิน วงษ์เพ็ญ : มุขศาสนาควรเปิดให้โล่ง ในห้องสมุดประชาชน ฯ หนังสืออะไรที่เกี่ยวกับศาสนา ให้เอามาไว้ตรงนี้ เมื่อพระสงฆ์ พระคุณเจ้าท่านมาจะได้เชิญมานั่งตรงนี้ ให้เปิดพื้นที่ไว้พระยกขึ้นจากพื้นตามแบบเดิม ส่วนที่กันล้อมไว้ตามแบบให้นำออก จะได้ไม่เป็นการตีกรอบ

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติให้นำที่กันตามแบบที่ช่างนำเสนอออก

มุมอ่านหนังสือ

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดห้วยโศธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และได้นำเสนอว่าจะนำพรมปูพื้นออก แล้วใช้วัสดุอื่นแทน เนื่องจากจะดูแฉง พื้นที่เป็นพื้นที่โล่ง

นายชัยสิทธิ์ สิงห์คำ : พรมดูแฉง พื้นด้านล่างก็พอ อยากให้รี้ออกดีที่สุด เนื่องจากไม้อัดด้านล่างบวมขึ้นมาจากน้ำฝนรั่วใส่

อาจารย์นิลรัตน์ มาเจริญ : อายุการใช้งานกระเบื้องยางกับการดูแลรักษาเท่าไร

ช่างออกแบบ : อายุการใช้งานกระเบื้องยางจะ ๒๐ ปีขึ้นไป การดูแลรักษาง่ายมาก ส่วนสีจะเป็นชั้นตอนภายหลัง จะมี ๑๒ สี จะนำมาให้เลือก ส่วนฝ้าเพดานจะใช้ของเดิมที่มีอยู่แล้วไม่ได้เปลี่ยน

นายชัยสิทธิ์ สิงห์คำ : ชั้นหนังสือตัวเดิมเอาออกหรือเปล่า

ช่างออกแบบ : ชั้นหนังสือตัวเดิมจะตัดออก ๑ ช่องด้านล่าง ไม่ให้บังหน้าต่างเพื่อใช้แสงจากหน้าต่างเข้าช่วยไม่ให้ห้องมืด และจะติดพัดลมเพิ่ม

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : ในส่วนของผนังปูนที่ไม่ได้เป็นหน้าต่าง ช่องผนังปูนจอยาก ให้ใส่ชั้นหนังสือเข้า เพื่อใช้ประโยชน์จากผนังปูน เพราะจะได้ใช้พื้นที่ตรงนั้นวางหนังสือได้ อันไหนที่เป็น หน้าต่างเอาออก อันไหนติดพื้นที่ผนังปูน คงไว้ ให้ช่างทำแบบเสนอคณะกรรมการ และ ผอ.กศน.จังหวัดอีก ครั้ง เพื่อขอความเห็นชอบ

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่า

๑. ให้ตัดชั้นวางหนังสือออกให้สามารถเปิดช่องหน้าต่างได้
๒. ให้คงชั้นวางหนังสือไว้ในผนังปูนที่ไม่ใช่ช่องหน้าต่าง
๓. ให้เปลี่ยนพื้นจากพรมเป็นพื้นกระเบื้องยาง
๔. ให้ช่างเสนอแบบแก่คณะกรรมการจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ฯ และ ผู้อำนวยการ กศน. จังหวัดยโสธร อีกครั้ง เพื่อขอความเห็นชอบ

มุมเด็ก และ มุมคอมพิวเตอร์

ช่างออกแบบ : เปิดแบบห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร จาก โปรแกรม AutoCAD ให้คณะกรรมการพิจารณา และช่างได้นำเสนอว่า มุมเด็กได้ย้ายออกมาด้านนอก มุมคอมพิวเตอร์เอาเข้าไปไว้ด้านใน แบ่งพื้นที่จากเคาเตอร์บรรณารักษ์ไป มุมเด็กและมุมคอมพิวเตอร์อย่างละ ครั้ง และสร้างประตูเปิดเข้าไปมุมคอมพิวเตอร์กับมุมเด็ก เพื่อแบ่งโซน โดยใช้ประตูบานเลื่อน ประตูมี ๒ ประตู มุมเด็ก กับมุมคอมพิวเตอร์

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : แนะนำ การเข้าไปดูผู้ใช้บริการคอมพิวเตอร์ในเรื่องของการผิด พรบ. คอมพิวเตอร์ อยากรู้อย่างไรที่จะเล่นอะไร ถ้าเรานั่งอยู่ข้างนอกมองเข้าไปก็เห็นแล้วว่าเขากำลังเล่นอะไรอยู่บ้าง

นายชัยสิทธิ์ สิงห์คำ : มีกล้องวงจรปิด ไว้สำหรับรักษาความเรียบร้อย ๑๖ ตัว

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : แบบสวย แต่ถ้าออกแบบให้พื้นที่โปร่งโล่งสบาย ก็ใช้ได้ รอ การพิจารณาต่อไป

ช่างออกแบบ : มุมเด็กจะมีชั้นวางของเด็ก และมีเบาะพองน้ำนุ่มๆ เป็นพื้นรอง ส่วนมุมคอมพิวเตอร์ จะมีคอมพิวเตอร์ และ ชั้นวางหนังสือหรืออุปกรณ์อื่นๆ สองห้องนี้สามารถเปิดหน้าต่างได้ โดยไม่ต้องเปิดแอร์ตลอดทุกครั้งที่ใช้งาน

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : ฝากเรื่องต่างๆ ในเรื่องการบริหารจัดการและการ ออกแบบดีไซด์ เน้นความโล่ง ความเป็นธรรมชาติ ให้มีประโยชน์สูงสุด

นายชิน วงษ์เพ็ญ : ถ้าจะกั้นระหว่างเด็กกับคน น่าจะทำให้สูงระดับเมตรกว่า

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : ถ้ามองเรื่องการใช้พื้นที่ ณ ปัจจุบัน มุมเด็กอยู่ข้างในน่าจะเพียงพอ ข้างนอกส่วนคอมพิวเตอร์ เท่ากับการให้บริการคอมพิวเตอร์ที่ตั้งไว้เฉพาะแล้ว เราสามารถใช้พื้นที่ กลางได้ ถ้ามีกิจกรรมเราก็สามารถทำเป็นเวทีย่อยได้ ในเรื่องของการใช้พื้นที่ที่เรามีอยู่ มุมเด็กต้องปูเบาะนุ่ม หลากสีสันทัน และลบเหลี่ยมมุมต่าง ๆ ออก และฝากเรื่องของกระจกในมุมเด็กเด็กด้วย เพื่อไม่ให้เกิดอันตรายกับ เด็ก อาจจะต้องติดสีกันตัวการ์ตูนใส่กระจกให้เด็กมองเห็น

นายเจียม ชันเงิน : ถ้ากลุ่มเป้าหมายไม่เยอะ เห็นควรเอาไว้แบบเดิม เพื่อใช้พื้นที่ ด้านนอกได้

ช่างออกแบบ : นำมุมเด็กกับมุมคอมพิวเตอร์ไว้ที่เดิม มุมเด็กจะเอาผนังออกแล้ว ขยายพื้นที่ออกมาให้กว้างขึ้น และเพิ่มสีสันทันให้มุมเด็ก

นายเผ่าไท ภูมิสาขา : ถ้ากันห้องรวมถึงการปรับอากาศด้วยหรือเปล่า เช่น ไม่มีเด็กเข้าไปใช้บริการเราก็ไม่ได้เปิดแอร์ มุมคอมพิวเตอร์ไม่มีคนใช้บริการก็ไม่ต้องเปิดแอร์ จำเป็นต้องกันหรือเปล่า

ช่างออกแบบ : ตามหลักต้องกัน เพราะเกี่ยวกับอุปกรณ์อื่นๆ ดูแยก ในส่วนมุมเด็กและมุมคอมพิวเตอร์ จะทำการออกแบบใหม่ ตามที่คณะกรรมการเห็นควร

อาจารย์ปิยภา ยิดขัง : ฝ่ายคณะกรรมการ พิจารณากันอีกครั้ง และขอความเห็นท่านผู้บริหารสูงสุด ว่าท่านจะมีไอเดียเพิ่มเติมอะไรหรือไม่ เพราะทุกสิ่งทุกอย่างที่เราออกแบบมา เราต้องคำนึงถึงงบประมาณที่เราจะต้องจัดหามารองรับ ฝ่ายพิจารณากลุ่มเป้าหมายที่จะมาใช้บริการ เนื่องจากอยู่ตรงข้ามกับโรงเรียน

มติที่ประชุม : ที่ประชุมมีมติว่า

๑. ให้มุมเด็ก กับ มุมคอมพิวเตอร์ยังคงไว้ที่เดิม ไม่ต้องกันเป็นห้อง
๒. ให้ออกแบบเน้นความโล่ง โปร่งสบาย เป็นธรรมชาติ
๓. ให้มีเบาะพองน้ำนุ่มๆเป็นพื้นหลากหลายสีในมุมเด็ก และสลับเหลี่ยมมุมต่างๆ เพื่อไม่ให้เกิดอันตรายกับเด็ก
๔. ให้ช่างเสนอแบบแก่คณะกรรมการจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ฯ และ ผู้อำนวยการ กศน. จังหวัดยโสธร อีกครั้ง เพื่อขอความเห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องอื่นๆ

นายเจียม ชันเงิน : กล่าวขอบคุณคณะกรรมการจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ตกแต่งห้องนิทรรศการห้องสมุดประชาชน “เฉลิมราชกุมารี” จังหวัดยโสธร และ ผู้เข้าร่วมประชุมทุกท่าน พร้อมสรุปประเด็นการประชุม

ห้องพระเทพ ฯ

๑. ให้แก้ไขประตูห้องน้ำให้กว้างขึ้น
๒. ให้มีโต๊ะเล็กวางคู่กับโซฟาฝั่งตรงข้ามกับพระที่นั่ง
๓. ให้จัดออกแบบห้องให้ดูโปร่งโล่ง ไม่ให้มีชั้นวางเยอะจนเกินไป
๔. ให้ออกแบบประตูห้องน้ำให้สามารถเข้าไปได้ในกรณีฉุกเฉิน

ห้องคูหา

ที่ประชุมมีมติเห็นชอบตามแบบที่ช่างเสนอ

ห้องโถงหน้าบันได

๑. ให้เรียงเรื่องราวจากด้านขวา วนไปด้านซ้ายตามลำดับเหตุการณ์
๒. ภาพที่นำมาใช้ให้มีที่มาและระบุวันเดือนปีของภาพได้

ห้องวัฒนธรรมจังหวัดยโสธร

๑. ที่ประชุมมีมติให้เพิ่มข้อมูลของดีของเด่น หรือผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมอำเภอคำเขื่อนแก้ว เข้าไปด้วย

๒. เห็นควรนำเสนอให้คณะกรรมการส่งเสริมการศึกษานอกระบบและการศึกษาตามอัธยาศัย จังหวัดยโสธร พิจารณาเลือกสรรของดีของเด่น หรือผลิตภัณฑ์ทางวัฒนธรรมอำเภอคำเขื่อนแก้ว

ชุมพระเทพ ฯ

ประชุมมีมติเห็นชอบตามแบบที่ช่างเสนอ

มุมมองศาสนา ฯ

ที่ประชุมมีมติว่าให้นำที่กั้นตามแบบที่ช่างนำเสนอออก

มุมมองอ่านหนังสือ

๑. ให้ตัดชั้นวางหนังสือออกให้สามารถเปิดช่องหน้าต่างได้

๒. ให้คงชั้นวางหนังสือไว้ในผนังปูนที่ไม่ใช่ช่องหน้าต่าง

๓. ให้เปลี่ยนพื้นจากพรมเป็นพื้นกระเบื้องยาง

๔. ให้ช่างเสนอแบบแก่คณะทำงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ฯ และ ผู้อำนวยการ กศน.จังหวัดยโสธร อีกครั้ง เพื่อขอความเห็นชอบ

มุมมองเด็ก และ มุมคอมพิวเตอร์

๑. ให้มุมเด็ก กับ มุมคอมพิวเตอร์ยังคงไว้ที่เดิม ไม่ต้องกันเป็นห้อง

๒. ให้ออกแบบเน้นความโล่ง โปร่งสบาย เป็นธรรมชาติ


๓. ให้มีเบาะพองนุ่มๆ เป็นพื้นหลากสีในมุมเด็ก และลบเหลี่ยมมุมต่างๆ เพื่อไม่ให้เกิดอันตรายกับ


เด็ก

๔. ให้ช่างเสนอแบบแก่คณะทำงานจัดทำรายละเอียดการออกแบบ ฯ และ ผู้อำนวยการ กศน.จังหวัดยโสธร อีกครั้ง เพื่อขอความเห็นชอบ

เลิกประชุม เวลา ๑๖.๐๐ น.

ลงชื่อ  ผู้จัดรายการประชุม
(นายจักรพงษ์ กุลอักษ)
นักเทคโนโลยีสารสนเทศ
(คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ)

ลงชื่อ  ผู้ตรวจรายการประชุม
(นายเน่าไท ภูมิสาขา)
นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ
(คณะทำงานและผู้ช่วยเลขานุการ)

ลงชื่อ  ผู้รับรองรายการประชุม
(นายเจียม ชันเงิน)
ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอเมืองยโสธร
(คณะทำงาน/ประธานการประชุม)
